

Asignatura: FILOSOFÍA

PRIMERA EVALUACIÓN

Tema 1. El Hombre y la Sociedad en el Pensamiento Griego

El origen de la Filosofía y los Presocráticos. Antecedentes de la filosofía Griega. Periodos de la filosofía griega. Los Presocráticos. Los Sofistas. Sócrates, Platón, Aristóteles y la Filosofía Helenística.

Tema 2. La Escolástica: la relación entre la Razón y la Fe.

La filosofía Cristiana. La Patrística: la filosofía de los Padres de la Iglesia. El Gnosticismo y el Maniqueísmo. La Filosofía de San Agustín de Hipona. La filosofía Escolástica: la primera escolástica. La filosofía Árabe. La Alta escolástica: Santo Tomás de Aquino. La Crisis escolástica: Guillermo de Ockam.

Tema 3. Renacimiento y Modernidad: el Método Científico.

Características generales de la época. Filosofía y Ciencia en el Renacimiento. El Resurgir del pensamiento Clásico: aristotelismo, platonismo. El estoicismo, epicureísmo y escepticismo. Los filósofos más destacados de la Transición: Nicolás de Cusa, Giordano Bruno y Francis Bacon. El Pensamiento Político. El Nuevo Método Científico: Nicolás Copérnico. Johann Kepler. Galileo Galilei.

SEGUNDA EVALUACIÓN

Tema 4. El Racionalismo

Introducción. La Razón como fuente de conocimiento. El Racionalismo y sus antecedentes. Principales características del racionalismo: el carácter matemático, y el carácter innatista. Descartes: el Método de Descartes. Análisis y Clasificación de las ideas. La existencia de Dios y del mundo. Las tres sustancias de la realidad. La Antropología cartesiana. Spinoza: la Sustancia. Los atributos y modos. La teoría del Conocimiento. El Hombre. Leibniz: la sustancia. Pruebas de la existencia de Dios. Teoría del conocimiento. La relación entre cuerpo y alma. Blas Pascal: La filosofía de Pascal, el racionalismo.

Tema 5. El Empirismo

La tradición del empirismo británico. El Concepto de Empirismo: su significado. Características generales. Influencia del empirismo inglés. Locke: la Teoría del conocimiento. Locke y Descartes: la noción de idea. Clases de ideas. El valor del conocimiento. El lenguaje en Locke. La filosofía política. La influencia de la filosofía de Locke. Berkeley: el Nominalismo. El Inmaterialismo. La existencia de Dios. Hume: La Teoría del conocimiento. Ética, política y religión. El Empirismo Científico: Isaac Newton.

Tema 6. La Filosofía de la Ilustración: Kant, Voltaire y Rousseau.

La Ilustración: concepto y características. La Ilustración en Francia. La Ilustración en Inglaterra. El Idealismo Transcendental de Kant. Breve Biografía. La Crítica de la Razón Pura y la crítica de la Razón Práctica.

TERCERA EVALUACIÓN

Tema 7. El Idealismo alemán: la Dialéctica de Hegel.

Breve biografía de Hegel. La superación del modelo kantiano. La dialéctica: la dialéctica como estructura de la realidad (ontología); la dialéctica como estructura del conocimiento (Lógica). Le Fenomenología del Espíritu . El espíritu Subjetivo: antropología, fenomenología y Psicología. El Espíritu Objetivo: Derecho, Moralidad, Eticidad, Familia, Sociedad Civil y Estado.

El espíritu Absoluto: Arte, Religión Filosofía. El Idealismo Absoluto. Conclusión: la historia, la Libertad y el Estado en Hegel

Tema 8. El Positivismo

Marco Histórico del positivismo: la Revolución Industrial. Consecuencias del a misma en el pensamiento y su influencia en el nacimiento del Positivismo.

El Positivismo: el concepto de positivo. Consideración de la Sociedad en el positivismo.

Reforma intelectual y reforma social en el positivismo. Orden y Progreso en el positivismo.

Le Ley de los Tres Estados. El sistema de las Ciencias.

Tema 9. El Marxismo: alienación y materialismo histórico.

Orígenes del marxismo: influencia del idealismo hegeliano: la izquierda hegeliana. La expansión del capitalismo. El Socialismo utópico. El nacimiento del marxismo. La vida y obras de Karla Marx y Friedrich Engels.

El socialismo Científico de Marx. El hombre y la alienación. El materialismo dialéctico. El materialismo Histórico. El Capital y la revolución. Consecuencias del marxismo

Tema 10. Filosofía Contemporánea: El Existencialismo. Nihilismo. Historicismo

El Historicismo de Dilthey: vida y obra del autor. Propósito de la filosofía de Dilthey: la crítica de la Razón Histórica. Problemas de las Ciencias del Espíritu. Estructura de la vida en el historicismo. El Vitalismo: el vitalismo de Nietzsche. El vitalismo de Ortega y Gasset. La Fenomenología de Husserl: vida y obra del autor. Definición y características. El método Fenomenológico. El Existencialismo: orígenes, definición y características. El existencialismo de Heidegger. El existencialismo de Sartre. El Atomismo Lógico de Bertrand Russell: vida y obra. Realismo, Pluralismo y atomismo. Realidad y Lenguaje. La Filosofía Analítica de Wittgenstein: vida y obra. La nueva concepción del lenguaje. La función de la filosofía.