

**UNIVERSIDAD A DISTANCIA DE MADRID (UDIMA)
SEPTIEMBRE 2008-09
PRUEBA DE ACCESO PARA MAYORES DE 25 AÑOS
EXAMEN: Historia del Arte.**

Indicaciones de carácter general:

- Comprueba que el nombre y el código de la asignatura corresponden a la asignatura de la cual estás matriculado.
- El tiempo total para realizar el examen es de 1 hora 30 minutos.
- No se puede abandonar el aula de examen antes de que hayan transcurrido los 15 minutos posteriores a la hora de comienzo de la prueba.
- Al finalizar el examen el estudiante y el responsable deberán firmar el documento indicando el número de hojas (no páginas) de respuesta adjuntas. Las hojas de examen no utilizadas (en blanco) se devolverán al responsable del aula de examen.

Indicaciones específicas para la realización de este examen:

1ª parte (preguntas): Responda a tres de las cinco preguntas propuestas, demostrando su conocimiento de los aspectos fundamentales de los temas y, en su caso, de los autores más importantes y obras más destacadas, utilizando los términos técnicos adecuados.

2ª parte (láminas): Comente dos de las tres láminas propuestas. Incluya lo siguiente: comentario técnico de la obra, clasificación dentro de su estilo correspondiente, indicación de la época y cronología y, en su caso del autor, empleando los términos técnicos adecuados. No es válida la simple descripción de la lámina.

Valoración:

La respuesta a cada pregunta y el comentario de cada lámina serán valorados de 0 a 10 puntos, siendo la calificación final del ejercicio la media de todos ellos.

1ª parte: Responda a tres de las cinco preguntas siguientes:

- LA ESCULTURA EGIPCIA. CARACTERÍSTICAS GENERALES Y EVOLUCIÓN.
- ARQUITECTURA ROMÁNICA: CARACTERÍSTICAS GENERALES Y TIPOLOGÍAS ARQUITECTÓNICAS.
- LA ESCULTURA RENACENTISTA ESPAÑOLA.
- LA PINTURA BARROCA ITALIANA.
- EL IMPRESIONISMO.

2ª parte: Comente dos de las tres láminas propuestas.





