

Examen 2010-11 / SEP

Plan: [G25] Acceso a Grado para mayores de 25

Asignatura: [537] Francés

Profesor: Richard Mababu

Fecha: 10/09/2011

Horario peninsular 19:30 a 21:00

Modelo 1



Pegatina del Estudiante

Espacio para la pegatina de su hoja de etiquetas correspondiente a la asignatura indicada en la cabecera del examen:

Calificación

Indicaciones de carácter general:

- Comprueba que el plan y la asignatura corresponden a la asignatura de la cual estás matriculado.
- No se puede abandonar el aula de examen antes de que hayan transcurrido los 15 minutos posteriores a la hora de comienzo de la prueba.
- No debes utilizar lápiz para responder
- No se puede responder en hojas adicionales a las que se incluyen en este examen.

Indicaciones específicas:

- Lee atentamente el texto y las preguntas.
- Responde en lengua francesa a las preguntas formuladas (salvo en la pregunta 4 en que hay que traducir un texto en español).
- Calificación: la puntuación máxima del examen es de 10 puntos; la pregunta 1 vale 1 punto; la pregunta 2 vale 2, la 3 vale 3, la 4 vale 1,5 y la 5 vale 2,5 puntos.
- No podrás utilizar diccionario ni ningún otro material didáctico.

TEXTE

LA DERNIÈRE CLASSE

D'ordinaire, au commencement de la classe, il se faisait un grand tapage qu'on entendait jusque dans la rue, les pupitres ouverts, fermés, les leçons qu'on répétait très haut tous ensemble en se bouchant les oreilles pour mieux apprendre, et la grosse règle du maître qui tapait sur les tables : « Un peu de silence ! ». Je comptais sur tout ce train pour gagner mon banc sans être vu ; mais, justement, ce jour-là, tout était tranquille, comme un matin de dimanche. Par la fenêtre ouverte, je voyais mes camarades déjà rangés à leurs places, et M. Hamel, qui passait et repassait avec la terrible règle en fer sous le bras. Il fallut ouvrir la porte et entrer au milieu de ce grand calme. Vous pensez si j'étais rouge et si j'avais peur ! Eh bien ! Non. M. Hamel me regarda sans colère et me dit très doucement:

- Va vite à ta place, mon petit Franz ; nous allons commencer sans toi.

J'enjambai le banc et je m'assis tout de suite à mon pupitre. Alors seulement, un peu remis de ma frayeur, je remarquai que notre maître avait sa belle redingote verte, son jabot plissé fin et la

culotte de soie noire brodée qu'il ne mettait que les jours d'inspection ou de distribution de prix. Du reste, toute la classe avait quelque chose d'extraordinaire et de solennel. Mais ce qui me surprit le plus, ce fut de voir au fond de la salle, sur les bancs qui restaient vides d'habitude, des gens du village assis et silencieux comme nous : le vieux Hauset avec son tricorne ; l'ancien maire ; l'ancien facteur ; et puis d'autres personnes encore. Tout ce monde-là paraissait triste ; et Hauset avait apporté un vieil abécédaire mangé aux bords qu'il tenait grand ouvert sur ses genoux, avec ses grosses lunettes posées en travers des pages.

Pendant que je m'étonnais de tout cela, M. Hamel était monté dans sa chaire, et de la même voix douce et grave dont il m'avait reçu, il nous dit :

- Mes enfants, c'est la dernière fois que je vous fais la classe. L'ordre est venu de Berlin de ne plus enseigner que l'allemand dans les écoles de l'Alsace et de la Lorraine. Le nouveau maître arrive demain. Aujourd'hui, c'est votre dernière leçon de français. Je vous prie d'être bien attentifs.

Ces quelques paroles me bouleversèrent. Ah ! Les misérables, voilà ce qu'ils avaient affiché à la mairie. Ma dernière leçon de français ! Et moi qui savais à peine écrire ! Je n'apprendrais donc jamais ! Il faudrait donc en rester là ! Comme je m'en voulais maintenant du temps perdu, des classes manquées à courir les nids ou à faire des glissades sur la Saar ! Mes livres que tout à l'heure encore je trouvais si ennuyeux, si lourds à porter, ma grammaire, mon histoire sainte me semblaient à présent de vieux amis qui me feraient beaucoup de peine à quitter.

Extrait de Contes du lundi (Alphonse Daudet, 1873).

QUESTIONS

1. Dites si les énoncés suivants sont vrais ou faux. Vous justifierez votre réponse en recopiant une expression ou une phrase du texte pour chacun des énoncés (1 point)

a) D'habitude, D. Hamel et les enfants commencent la classe en silence. **Vrai** **Faux**

Justifiez votre réponse:

b) L'ordre est venu de Berlin de n' enseigner que l'allemand dans les écoles de l'Alsace et de la Lorraine. **Vrai** **Faux**

Justifiez votre réponse:

2. a) Cherchez dans le texte des synonymes ou des mots équivalents ou proches aux paroles ou expressions suivants (1 point).

D'habitude (ligne 1) = _____

Calme (ligne 5) = _____

b) Cherchez dans le texte des antonymes ou des mots opposés ou contraires aux paroles ou expressions suivantes (1 point).

fermée (ligne 5) = _____

ancien (ligne 23) = _____

3. a) Mettez les phrases suivantes au présent de l'indicatif. (1 point).

Par la fenêtre ouverte, je voyais mes camarades déjà rangés à leurs places, et M. Hamel, qui passait et repassait avec la terrible règle en fer sous le bras.

Tout ce monde-là paraissait triste. _____

b) Complétez les phrases suivantes avec l'imparfait des verbes entre parenthèse. (1 point).

Mon père nous _____ à la plage pendant l'été (amener).

Autrefois à Paris, il y _____ plein de commerçants dans la rue (avoir).

c) Mettez les phrases suivantes à la forme (ou la voie) passive (1 point).

Le mécanicien répare la voiture. _____

On présente le livre aux journalistes. _____

4. Traduisez en espagnol l'extrait du texte ci-après: (1,5 points).

« Mais ce qui me surprit le plus, ce fut de voir au fond de la salle, sur les bancs qui restaient vides d'habitude, des gens du village assis et silencieux comme nous : le vieux Hauset avec son tricorne ; l'ancien maire ; l'ancien facteur ; et puis d'autres personnes encore. Tout ce monde-là paraissait triste ; et Hauset avait apporté un vieil abécédaire mangé aux bords qu'il tenait grand ouvert sur ses genoux, avec ses grosses lunettes posées en travers des pages ».

5. Compréhension et Rédaction: De quoi s'agit-il dans ce texte “LA DERNIÈRE CLASSE” d' Alphonse Daudet (extrait de Contes du lundi) que vous venez de lire? Rédigez votre réponse en 80 -100 mots ou en 7 lignes (2,5 points).
