

### Ficha Técnica

<b>Titulación:</b>	Grado en Periodismo		
<b>Plan BOE:</b>	BOE número 71 de 24 de marzo de 2015		
<b>Asignatura:</b>	España Actual		
<b>Módulo:</b>	Bases de la comunicación		
<b>Curso:</b>	1º	<b>Créditos ECTS:</b>	6
<b>Tipo de asignatura:</b>	Básica	<b>Tipo de formación:</b>	Teórica

### Presentación

En esta asignatura se analizará el período más reciente de la Historia de España, cuyos inicios se sitúan al término de la guerra civil y su desarrollo abarca hasta nuestros días. Por ello, en España Actual abordaremos las dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales de los últimos setenta años, que constituyen los prolegómenos de nuestro presente.

Posee gran relevancia el análisis del papel desempeñado por los diferentes grupos sociales durante el franquismo y la transición, en el marco de la transformación política y económica que permitió el inicio de una nueva etapa democrática, después de casi cuarenta años de régimen autoritario.

La redacción y promulgación de la Constitución de 1978 que hoy permanece vigente, los gobiernos que se sucedieron hasta nuestros días y la política internacional adoptada por España en cada coyuntura histórica, serán objeto de análisis también en esta asignatura.

Para un futuro profesional del Periodismo, que en su ejercicio deberá estudiar lo acontecido y/o redactar, gestionar y transmitir la información del presente, resulta fundamental conocer el pasado inmediato en todas sus dimensiones, pues ello le permitirá comprender y, por ende, también explicar de manera clara y convincente las nuevas realidades de la España actual.

### Competencias y/o resultados del aprendizaje

- Capacidad y habilidad para utilizar las tecnologías y técnicas informativas y comunicativas, en los distintos medios o sistemas mediáticos combinados e interactivos.
- Capacidad para conocer el estado del mundo y de su evolución histórica reciente, así como de sus características y parámetros básicos (políticos, económicos y culturales).
- Capacidad para conocer la evolución histórica y sus interrelaciones con la sociedad de los diferentes medios de comunicación.
- Sensibilidad democrática hacia temas de igualdad de género y de oportunidades sociales.
- Identificar los principales movimientos artísticos y tendencias estéticas vinculados al arte contemporáneo.
- Analizar críticamente las aportaciones cinematográficas y su relación con el marco socio-político.
- Analizar los procesos históricos desde la perspectiva de la teoría económica y, a la inversa, de los fenómenos económicos con una mirada histórica.
- Manejar la terminología económica del pasado y la actual.
- Sintetizar, a través de informes o cuadros sinópticos, conceptos como Constitución, poder constituyente o reforma constitucional.

- Resolver, mediante casos prácticos, conflictos entre normas jurídicas y conflictos de competencias entre Estado y Comunidades Autónomas.

## Contenidos Didácticos

- Unidad 1.** Las bases del franquismo: legislación y política en la década de 1940
- Unidad 2.** La posguerra. Tiempos de autarquía y aislamiento
- Unidad 3.** Los años cincuenta y la consolidación internacional del régimen
- Unidad 4.** Del desarrollismo de los años sesenta al ocaso del franquismo
- Unidad 5.** La oposición al franquismo. Exilio y clandestinidad
- Unidad 6.** La cultura española desde 1939 hasta 1975
- Unidad 7.** La transición española a la democracia
- Unidad 8.** Los gobiernos del PSOE (1982-1996)
- Unidad 9.** Las legislaturas del Partido Popular (1996-2004) y los gobiernos socialistas hasta 2011
- Unidad 10.** Cultura y sociedad en España durante la Transición y la democracia

## Contenidos Prácticos

Durante el desarrollo de la asignatura se realizarán las siguientes actividades prácticas:

- Comentario de textos históricos
- Ejercicios de argumentación histórica

## Evaluación

El sistema de evaluación del aprendizaje de la UDIMA contempla la realización de diferentes tipos de actividades de evaluación y aprendizaje. El criterio de valoración establecido se detalla a continuación:

Actividades de aprendizaje	10%
Controles	10%
Actividades de Evaluación Continua (AEC)	20%
Examen final presencial	60%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

## Bibliografía

- Lara, L. (2012). *España Actual*. Madrid: Ed. Udimma.