

Ficha Técnica

Titulación:	Grado en Historia		
Plan BOE:	BOE número 98 de 24 de abril de 2013		
Asignatura:	Pensamiento Moderno		
Módulo:	Historia del Pensamiento		
Curso:	3º	Créditos ECTS:	6
Tipo de asignatura:	Básica	Tipo de formación:	Teórica

Presentación

El curso consiste en un recorrido por la historia del pensamiento filosófico y científico desde el siglo XV hasta finales del XVIII, es decir desde el Renacimiento hasta el final de la Ilustración. Es la época de la formación de la Europa de las naciones, de la creación de la ciencia moderna y de la creación de los grandes sistemas de pensamiento racionalistas y empiristas que siguen condicionando nuestra manera de entender el mundo y entendernos a nosotros mismos. Se estudian los momentos decisivos y las líneas generales, procurando el contacto con los textos originales y fomentando la reflexión personal.

Competencias y/o resultados del aprendizaje

- Capacidad para entender y explicar la Filosofía y la Historia del pensamiento como manifestaciones culturales hijas de un tiempo.
- Capacidad de relacionar el pensamiento con el contexto histórico en el que surgió.
- Explicar coherentemente las ideas de los diferentes sistemas de pensamiento.
- Realizar esquemas de ideas de las principales corrientes filosóficas.
- Ser capaz de comentar textos de la Historia del pensamiento siguiendo las pautas del comentario filosófico.
- Saber realizar informes sobre las influencias de unos filósofos en otros.

Contenidos Didácticos

- 1 El renacimiento de las humanidades.
 - 1.1 Los inicios del humanismo.
 - 1.2 Florencia.
 - 1.3 Lorenzo Valla.
 - 1.4 Nicolás de Cusa.
 - 1.5 Marsilio Ficino y la Academia Platónica.
 - 1.6 Pico della Mirandola.
 - 1.7 Pietro Pomponazzi.
- 2 Plenitud y crisis del Renacimiento.
 - 2.1 Maquiavelo.
 - 2.2 El humanismo se hace europeo.
 - 2.3 Erasmo.
 - 2.4 Lutero.

- 2.5 Reforma protestante y humanismo.
- 2.6 En pleno Renacimiento.
- 3 En busca de un método.
 - 3.1 Entre Copérnico y Kepler.
 - 3.2 El renacimiento científico.
 - 3.3 La filosofía de la naturaleza.
 - 3.4 La reforma católica.
 - 3.5 “Que nada se sabe”.
 - 3.6 Francis Bacon.
 - 3.7 Galileo y el método de la ciencia moderna.
- 4 El siglo XVII (I). El triunfo del racionalismo.
 - 4.1 Rasgos generales del nuevo siglo.
 - 4.2 Descartes.
 - 4.3 Malebranche.
 - 4.4 Pascal.
 - 4.5 Spinoza.
- 5 El siglo XVII (II). El empirismo y el desarrollo de la ciencia.
 - 5.1 Hobbes.
 - 5.2 Hacia el racionalismo religioso.
 - 5.3 Locke.
 - 5.4 Newton y el sistema de la ciencia.
 - 5.5 Rasgos generales de al época barroca.
 - 5.6 Leibniz
- 6 Cambio de siglo y crisis de la conciencia europea.
 - 6.1 Cambio de siglo y de mentalidad.
 - 6.2 Bayle.
 - 6.3 Crisis de las creencias.
 - 6.4 Wolff y el pensamiento alemán.
 - 6.5 Vico y la invención del sentido histórico.
- 7 La Ilustración (I). La primera generación ilustrada.
 - 7.1 Rasgos generales de la Ilustración.
 - 7.2 La primera Ilustración británica.
 - 7.3 Montesquieu.
 - 7.4 Voltaire.
- 8 La Ilustración (II). La república de los “filósofos”.
 - 8.1 La Enciclopedia.
 - 8.2 Condillac.
 - 8.3 El materialismo.
 - 8.4 La segunda Ilustración británica.
 - 8.5 Rousseau.
- 9 La Ilustración (III). Las ilustraciones periféricas.
 - 9.1 La Ilustración alemana.
 - 9.2 La Ilustración italiana.
 - 9.3 La Ilustración española.
- 10 El prerromanticismo.
 - 10.1 El desarrollo de la ciencia en el siglo XVIII.
 - 10.2 El cristianismo en la Ilustración.
 - 10.3 Francia y la revolución política.
 - 10.4 El Reino Unido y la revolución industrial.
 - 10.5 Alemania y la revolución romántica.

Contenidos Prácticos

Durante el desarrollo de la asignatura se realizarán las siguientes actividades prácticas:

- Lectura comprensiva de textos de pensadores contemporáneos.
- Ejercicios de síntesis del pensamiento de los principales filósofos.
- Redacción de ensayos en los que se expone el resultado de la propia reflexión.

Evaluación

El sistema de evaluación del aprendizaje de la UDIMA contempla la realización de diferentes tipos de actividades de evaluación y aprendizaje. El criterio de valoración establecido se detalla a continuación:

Actividades de aprendizaje	10%
Controles	10%
Actividades de Evaluación Continua (AEC)	20%
Examen final presencial	60%
TOTAL	100%

Bibliografía

Juan Padilla Moreno, *Historia del pensamiento moderno*, Ediciones CEF, Madrid 2017.

Manuel García Morente, *Lecciones preliminares de filosofía*, Losada, Buenos Aires 1938.

Julián Marías, *Historia de la filosofía*, Alianza, Madrid 1986.

José Ferrater Mora, *Diccionario de filosofía*, Alianza, Madrid 1979.

Giovanni Reale y Dario Antiseri, *Historia del pensamiento filosófico y científico, II: Del Humanismo a Kant*, Herder, Barcelona 2009.