

## Ficha Técnica

<b>Titulación:</b>	Grado en Historia		
<b>Plan BOE:</b>	BOE número 98 de 24 de abril de 2013		
<b>Asignatura:</b>	Historia de las Religiones		
<b>Módulo:</b>	Historia del Pensamiento		
<b>Curso:</b>		<b>Créditos ECTS:</b>	6
<b>Tipo de asignatura:</b>	Optativa	<b>Tipo de formación:</b>	Teórica

## Presentación

Se trata de recorrer la historia de la humanidad siguiendo la evolución de su dimensión religiosa y estudiando los rasgos más característicos de los diferentes sistemas, desde las religiones primitivas hasta la conciencia secularizada y crítica actual, pasando por los politeísmos antiguos, los monismos orientales y los monoteísmos de raíz judeocristiana. A través de su historia se intenta comprender la esencia de una actividad humana tan peculiar y universal como es la religión. Se pretende asimismo iniciar en las técnicas del estudio comparado.

## Competencias generales y/o resultados del aprendizaje

- Adquirir los conocimientos humanísticos básicos para el desarrollo de una actividad profesional en el ámbito de la Historia.
- Emplear adecuadamente las técnicas informáticas y cibernéticas, así como las fuentes de información y los recursos esenciales para la investigación histórica.
- Manejar con propiedad los tecnicismos propios de la disciplina.
- Conocer las técnicas de historiador para solucionar problemas derivados de los anacronismos y la manipulación de las fuentes.
- Conocer los métodos y técnicas del historiador, en general, y del historiador de las religiones, en particular.
- Formar al alumno en el conocimiento de la evolución de las formas de pensamiento religioso.
- Identificar las distintas tendencias de pensamiento religioso y los complejos culturales a los que se vinculan.
- Analizar aspectos sociales y simbólicos implícitos en los diversos sistemas religiosos que se han sucedido a lo largo de la historia humana.
- Comprender, con espíritu crítico, los procesos de cambio socio-político que condicionaron la aparición y desarrollo de las distintas formas de pensamiento religioso.
- Fomentar el espíritu crítico y la capacidad de síntesis.
- Expresarse con propiedad y aceptable nivel dialéctico tanto a nivel oral como escrito.
- Capacidad de relacionar el pensamiento con el contexto histórico en el que surgió.

## Contenidos Didácticos

- 1 Los orígenes de la religión.
- 2 La religión en el antiguo Medio Oriente.
- 3 Las religiones de la India.

- 4 La religión en China y Japón.
- 5 El zoroastrismo y el judaísmo.
- 6 Las religiones de Grecia y Roma.
- 7 El cristianismo y el islam.
- 8 El estudio de la historia de las religiones.
- 9 Un ejemplo de historia comparada de las religiones: la agricultura y los cultos de la fertilidad.
- 10 El «giro crítico».

## Contenidos Prácticos

Durante el desarrollo de la asignatura se realizarán las siguientes actividades prácticas:

- Lectura comprensiva de fuentes y textos religiosos.
- Ejercicios de síntesis de las principales ideas y comportamientos religiosos.
- Redacción de ensayos en los que se expone el resultado de la propia reflexión.

## Evaluación

El sistema de evaluación del aprendizaje de la UDIMA contempla la realización de diferentes tipos de actividades de evaluación y aprendizaje. El criterio de valoración establecido se detalla a continuación:

Actividades de aprendizaje	10%
Controles	10%
Actividades de Evaluación Continua (AEC)	20%
Examen final presencial	60%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

## Bibliografía

E. O. James, *Historia de las religiones*, Alianza, Madrid 2013.

M. Eliade, *Tratado de historia de las religiones. Morfología y dialéctica de lo sagrado*, Madrid 2001.

M. Eliade, *Historia de las creencias y de las ideas religiosas*, 4 vols., Barcelona 2010.

J. Martín Velasco, *Introducción a al fenomenología de la religión*, Trotta, Madrid 2006.

K. H. Ohlig, *La evolución de la conciencia religiosa: La religión en la historia de la humanidad*, Herder, Barcelona 2004.

F. Díez de Velasco, *Introducción a la historia de las religiones: Hombres, ritos, dioses*, Trotta, Madrid 1998.