

Ficha Técnica

| | | | |
|----------------------------|--------------------------------------|---------------------------|---------|
| Titulación: | Grado en Historia | | |
| Plan BOE: | BOE número 98 de 24 de abril de 2013 | | |
| Asignatura: | Pensamiento Contemporáneo | | |
| Módulo: | Historia del Pensamiento | | |
| Curso: | 4º | Créditos ECTS: | 6 |
| Tipo de asignatura: | Básica | Tipo de formación: | Teórica |

Presentación

El curso consiste fundamentalmente en el estudio de las principales corrientes filosóficas de los últimos dos siglos, que han conducido el pensamiento a la situación en que hoy se encuentra: desde el idealismo alemán hasta la filosofía más reciente, pasando por el marxismo, la fenomenología y los distintos tipos de positivismo. El curso es eminentemente práctico y de gran actualidad dado que se trata de modos de pensamiento de los que aún hoy nos nutrimos y de problemas que seguimos planteándonos. Se tienen en cuenta además las importantes aportaciones de la filosofía española al pensamiento contemporáneo.

Competencias y/o resultados del aprendizaje

- Capacidad para entender y explicar la Filosofía y la Historia del pensamiento como manifestaciones culturales hijas de un tiempo.
- Capacidad de relacionar el pensamiento con el contexto histórico en el que surgió.
- Explicar coherentemente las ideas de los diferentes sistemas de pensamiento.
- Realizar esquemas de ideas de las principales corrientes filosóficas.
- Ser capaz de comentar textos de la Historia del pensamiento siguiendo las pautas del comentario filosófico.
- Saber realizar informes sobre las influencias de unos filósofos en otros.

Contenidos Didácticos

- 1 El idealismo alemán: Hegel.
 - 1.1
- 2 Schopenhauer.
 - 2.1 Personalidad filosófica.
 - 2.2 El conocimiento y la voluntad.
 - 2.3 La liberación de la voluntad de vivir.
- 3 La escuela hegeliana: Marx.
 - 3.1 Las etapas de la escuela hegeliana.
 - 3.2 El humanismo ateo de Feuerbach.
 - 3.3 Marx.
 - 3.3.1 Vida y obras
 - 3.3.2 El materialismo histórico.

- 3.4 La crítica de la ciencia económica.
- 3.5 Crisis del capitalismo y revolución.
- 3.6 El marxismo en el pensamiento posterior.
- 4 El positivismo.
 - 4.1 Caracterización básica.
 - 4.2 Comte y el positivismo social.
 - 4.3 Stuart Mill y el positivismo empirista.
 - 4.4 Spencer y el positivismo evolucionista.
 - 4.5 Otros desarrollos del positivismo.
- 5 Dilthey y Nietzsche.
 - 5.1 El pensamiento de Dilthey.
 - 5.2 Nietzsche.
 - 5.2.1 Personalidad intelectual.
 - 5.2.2 Estilo y temas.
 - 5.2.3 La tragedia y la vida.
 - 5.2.4 Voluntad de poder y cultura.
 - 5.2.5 Nihilismo y superhombre.
- 6 La fenomenología.
 - 6.1 Husserl.
 - 6.1.1 Delimitación histórica del concepto de fenomenología.
 - 6.1.2 Vida y obra de Husserl.
 - 6.1.3 Desarrollo de su pensamiento.
 - 6.1.4 Crítica del psicologismo y fundamentación de la lógica pura.
 - 6.1.5 Sentido y pasos de la reducción.
 - 6.1.6 La subjetividad trascendental
 - 6.1.7 El “idealismo” fenomenológico.
 - 6.2 La Escuela de Múnich-Gotinga.
 - 6.3 Scheler.
- 7 El existencialismo.
 - 7.1 Heidegger.
 - 7.1.1 Personalidad filosófica.
 - 7.1.2 La pregunta por el ser.
 - 7.1.3 La analítica del *Dasein*.
 - 7.1.4 Temporalidad e historicidad.
 - 7.1.5 El “giro” del pensamiento de Heidegger.
 - 7.1.6 El ser y el lenguaje.
 - 7.1.7 La influencia de Heidegger.
 - 7.2 Kierkegaard.
 - 7.3 Jaspers.
 - 7.4 Marcel.
 - 7.5 Sartre.
 - 7.6 Merleau-Ponty.
- 8 La Escuela de Fráncfort y el pragmatismo.
 - 8.1 La teoría crítica de la sociedad.
 - 8.1.1 La Escuela de Fráncfort.
 - 8.1.2 La teoría crítica.
 - 8.1.3 Programa de una filosofía de la comunicación.
 - 8.2 El pragmatismo.
 - 8.2.1 Orígenes.
 - 8.2.2 Difusión.
 - 8.2.3 Prolongaciones.
- 9 El neopositivismo y la filosofía.

- 9.1 Los orígenes de la filosofía analítica.
- 9.2 La personalidad de Wittgenstein.
- 9.3 Los temas fundamentales del *Tractatus*.
- 9.4 El neopositivismo.
- 9.5 El “segundo” Wittgenstein.
- 9.6 La filosofía del lenguaje ordinario.
- 10 La filosofía española.
 - 10.1 Anomalía y normalización.
 - 10.2 Ortega y Gasset.
 - 10.3 Zubiri.

Contenidos Prácticos

Durante el desarrollo de la asignatura se realizarán las siguientes actividades prácticas:

- Lectura comprensiva de textos de pensadores contemporáneos.
- Ejercicios de síntesis del pensamiento de los principales filósofos.
- Redacción de ensayos en los que se expone el resultado de la propia reflexión.

Evaluación

El sistema de evaluación del aprendizaje de la UDIMA contempla la realización de diferentes tipos de actividades de evaluación y aprendizaje. El criterio de valoración establecido se detalla a continuación:

| | |
|--|-------------|
| Actividades de aprendizaje | 10% |
| Controles | 10% |
| Actividades de Evaluación Continua (AEC) | 20% |
| Examen final presencial | 60% |
| TOTAL | 100% |

Bibliografía

Antonio Pintor-Ramos, *Historia de la filosofía contemporánea*, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 2002.

Manuel García Morente, *Lecciones preliminares de filosofía*, Losada, Buenos Aires 1938.

Julián Marías, *Historia de la filosofía*, Alianza, Madrid 1986.

José Ferrater Mora, *Diccionario de filosofía*, Alianza, Madrid 1979.

Giovanni Reale y Dario Antiseri, *Historia del pensamiento filosófico y científico*, III: *Del romanticismo hasta hoy*, Herder, Barcelona 1988.

José Luis Villacañas, *Historia de la filosofía contemporánea*, Akal, Madrid 1997.