

Examen 2015-16

Plan: [G25] ACCESO A GRADO PARA MAYORES DE 25

Asignatura: [538] Italiano

Profesor: María Giovanna Caprara

Fecha: 27/04/2016 Horario peninsular 13:30-14:30



Pegatina del Estudiante

Espacio para la pegatina de su hoja de etiquetas
correspondiente a la asignatura indicada en la
cabecera del examen:

Calificación

Indicaciones de carácter general:

- Comprueba que el plan y la asignatura corresponden a la asignatura de la cual estás matriculado.
- No se puede abandonar el aula de examen antes de que hayan transcurrido los 15 minutos posteriores a la hora de comienzo de la prueba.
- No debes utilizar lápiz para responder
- No se puede responder en hojas adicionales a las que se incluyen en este examen.
- Hay espacio reservado para borrador y anotaciones personales de los alumnos al final del examen. No se corregirá nada de su contenido.
- Las preguntas 1, 2, y 5 se responden en las hojas preparadas a tal efecto. No se corregirá nada fuera de estas hojas de respuesta.
- No se puede utilizar diccionario en ningún caso.

Oscar, Chris Rock e #OscarsSoWhite: "Negli anni 60 avevamo ben altri motivi per protestare..."

"Quando la gente penzolava dagli alberi e le croci bruciavano, non ce ne fregava niente di sapere chi avrebbe vinto un Oscar": il conduttore della cerimonia e le proteste per l'assenza di candidature per gli artisti afroamericani. Lungo monologo e grandi applausi.

"Ci sono almeno quindici neri, li ho incontrati venendo qui sul palco!". Chris Rock, attore e conduttore afroamericano e padrone di casa di questa 88esima edizione degli Oscar, entra sul palco del Dolby Theatre e si esibisce subito in un lungo monologo sulla polemica che ha animato la vigilia degli Academy Awards, #OscarsSoWhite, ovvero la protesta per l'assenza di candidature per artisti afroamericani. Un intervento che ripercorre in sintesi il ruolo dei neri a Hollywood e non solo, "potremmo chiamare quest'edizione *White People Choice Awards*, 'la scelta dei bianchi', ma che senso ha boicottare? Se anch'io avessi deciso di boicottare, vi sareste ritrovati Neil Patrick Harris per la seconda volta", dice Chris Rock. "Tutti mi dicevano 'non andare, non devi andare', ma non ci sono già abbastanza disoccupati per sentirsi dire 'non andare a lavorare'?".

Poi, un breve excursus sulle *nomination*, "siamo qui per l'ottantottesima volta, significa che non ci sono state *nomination* per i neri almeno altre settantuno volte. E' successo negli anni Cinquanta, negli anni Sessanta... Sono sicuro che anche in quegli anni non ci fossero *nomination* per i neri ma non protestavamo, e sapete perché? Perché all'epoca avevamo delle ragioni vere per scendere in piazza, questioni più importanti: venivamo linciati, picchiati, violentati e non ce ne fregava niente di sapere se il premio per la migliore fotografia sarebbe andato a un nero. Non ci interessava, quando c'erano delle persone che penzolavano appese a un albero".

Poi, Rock cita gli artisti che avevano annunciato e promosso il boicottaggio: "Spike Lee è impazzito, Will Smith e Jada Pinkett sono impazziti... Non è che boicottiamo Rihanna perché non ci ha invitati a entrare nei suoi pantaloni - scherza il conduttore, accolto da grandi applausi - e quello è un invito che io non boicotterei. E poi, Will Smith è stato pagato 20 milioni di dollari per girare *Wild, Wild West* e anche questo non mi pare tanto giusto, no? Comunque, quest'anno le cose saranno diverse: nel pacchetto 'in memoriam' troveremo solo neri che sono stati uccisi da poliziotti mentre andavano al cinema".

Per quel che riguarda le *nomination*, continua il conduttore, "se volete candidati neri dobbiamo creare delle categorie apposta per loro. Delle categorie '*black*'. Non c'è motivo di avere categorie per uomini e per donne, non c'è motivo di distinguere migliore attore e migliore attrice, non è come l'atletica, no? Tutti continuano a chiedersi se Hollywood è razzista, ma bisogna capire di che cosa parliamo quando parliamo di razzismo. Qui c'è un razzismo diverso, si manifesta quando ti dicono 'sì, ci piaci... ma non sei abbastanza per noi'. Ma le cose stanno cambiando. Abbiamo un Rocky '*black*', è *Creed*, io lo chiamo 'il Rocky di colore', è incredibile perché Rocky si svolge in un mondo in cui gli atleti bianchi sono bravi come i neri: è fantascienza! E comunque ci sono un sacco di attori che sono stati snobbati, penso al mio preferito, Paul Giamatti, o Jamie Foxx, uno dei migliori al mondo, in *Ray* è stato così bravo che ha tolto premi al vero Ray Charles, dissero che era inutile premiare quello vero perché tanto ne bastava uno... Non possiamo giudicare tutto in base al razzismo o al sessismo. Oggi a una donna non si può più chiedere nemmeno che cosa indossi, se no è sessismo. Bisogna andare oltre, parlare d'altro, non fermarsi all'aspetto esteriore, no? E allora che cosa dire di Clooney - scherza Chris Rock - che ha uno smoking grigio con una coda di struzzo che spunta da dietro? Non posso chiedergli 'che ti sei messo?'".

1.- Dopo aver letto il testo, leggi queste frasi, e trova un'evidenza che provi che siano vere o false. Ai fini della valutazione, non si accetteranno risposte che contengano unicamente "vero" o "falso" (2 punti):

A) Gli americani avrebbero voluto che Neil Patrick Harris fosse stato il conduttore dell'ottantottesima edizione degli Oscar.

B) Almeno tre attori neri volevano boicottare gli Oscar di quest'anno.

2.- In base al contenuto del testo, rispondi alle domande con le tue proprie parole (2 punti):

A) Che cosa pensa Chris Rock del boicottaggio degli artisti afroamericani in questa edizione degli Oscar?

B) Che cosa dice il conduttore della cerimonia del sessismo?

3.- Trova un sinonimo nel testo per ognuna di queste parole (2 punti):

a) pendeva:

b) ci interessava:

c) colpiti:

d) ignorati:

4.- Scegli la risposta corretta (3 punti):

4.1. La signora a _____ mio padre abbracciava è mia zia.

a) chi

b) cui

c) che

4.2. Questa canzone mi _____. È stupenda.

a) è sempre piaciuta

b) ha piaciuto sempre

c) è piaciuta sempre

4.3. Spero che tu ti _____ alla festa di Angelo.

- a) hai divertito
- b) sia divertita
- c) abbia divertito

4.4. Sono molto triste. Maria _____ è andata senza salutarci.

- a) ce ne
- b) se ne
- c) ci si

4.5. I miei risultati _____ migliori se io studiassi di più.

- a) saranno
- b) fossero
- c) sarebbero

4.6. "-Hai chiesto a Michela se vuole venire stasera?"

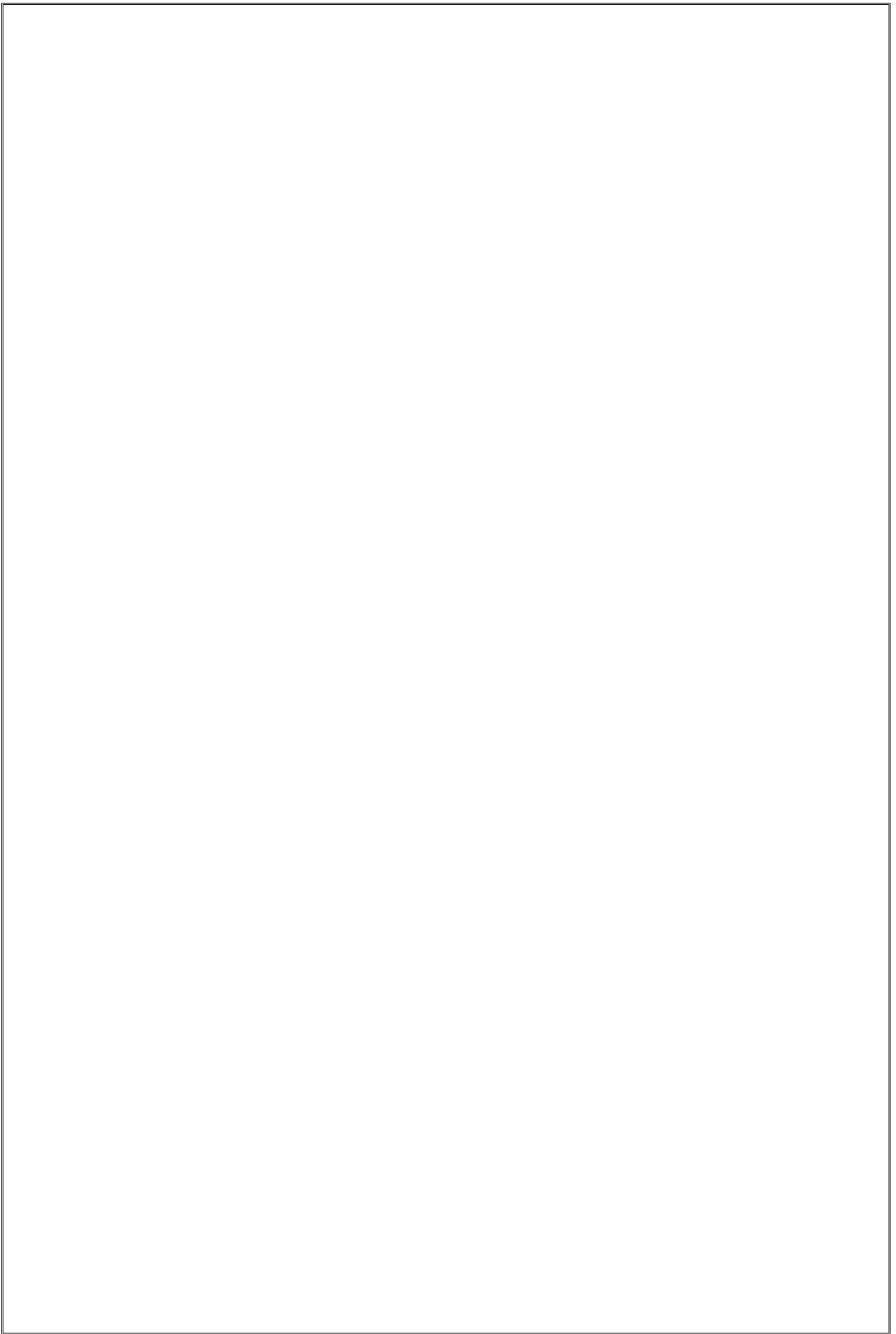
"-Sì, _____ ho chiesto, ma deve lavorare".

- a) se l'
- b) gliel'
- c) gli

5.- Scrivi un saggio breve (100 parole circa) su uno di questi temi (1 punto):

- Che ne pensi? Sono state esagerate le proteste e il boicottaggio, oppure sono state giuste le rivendicazioni degli artisti afroamericani?
- Esiste ancora il razzismo nella nostra società? Fa parte della nostra vita quotidiana? Scrivi degli esempi ed esprimi il tuo pensiero.

RESPUESTA A LA PREGUNTA: (1, 2, 5)



HOJA DE BORRADOR

