

## Ficha Técnica

<b>Titulación:</b>	Grado en Historia		
<b>Plan BOE:</b>	BOE número 67 de 19 de marzo de 2014		
<b>Asignatura:</b>	Inglés para historiadores		
<b>Módulo:</b>	Optativas		
<b>Curso:</b>		<b>Créditos ECTS:</b>	6
<b>Tipo de asignatura:</b>	Optativa	<b>Tipo de formación:</b>	Teórica

## Presentación

La asignatura **Inglés para historiadores** ayuda al alumno de Historia a realizar tareas propias de su aprendizaje y presentarlas en lengua inglesa. El enfoque que se ha escogido para el desarrollo del curso es el de relacionar las diferentes unidades de las que consta el curso con las distintas especialidades relacionadas con la materia.

Un enfoque como este permite al alumno hacer uso de las herramientas básicas del idioma aplicado a su labor o estudio diarios, de manera que tenga que hacer uso de la lengua en los contextos más relacionados con su campo de estudio.

Se recomienda que el alumno tenga un **nivel de partida B1 o superior** para poder matricularse en esta asignatura.

Antes de matricular la asignatura, verifique los posibles requisitos que pueda tener dentro de su plan. Esta información la encontrará en la pestaña "Plan de estudios" del plan correspondiente.

## Competencias y/o resultados del aprendizaje

- CG1. Capacidad para poseer y comprender los conocimientos humanísticos suficientes para adquirir un nivel adecuado para el inicio de una actividad profesional e el ámbito de la Historia.
- CG6. Capacidad para conocer la historia de la integración europea y de comunicarse oralmente en idiomas extranjeros, empleando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.
- CG7. Capacidad para transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado en el ámbito de la Historia.
- Traducción de textos de idiomas extranjeros modernos.
- Escribir proyectos, informes y programas de divulgación cultural en lenguas extranjeras.
- Traducción oral de lengua inglesa.
- Redactar informes de contenido histórico en lengua inglesa.

## Contenidos Didácticos

- 1 Historiographical Trends.
  - 1.1 Comprehension reading 1.
  - 1.2 Language Tips.

- 1.2.1 Spelling.
- 1.2.2 Vocabulary: Word Formation.
- 1.2.3 Grammar:
  - 1.2.3.1 Passive form.
- 1.3 Comprehension reading 2.
- 1.4 Activity: Visual History.
- 2 An Approach to Geography
  - 2.1 Comprehension Reading 1.
  - 2.2 Language Tips.
    - 2.2.1 Spelling
    - 2.2.2 Pronunciation
    - 2.2.3 Vocabulary: Adjectives.
    - 2.2.4 Grammar:
      - 2.2.4.1 Prepositions.
  - 2.3 Comprehension Reading 2.
  - 2.4 Activity: Mapping Fiction.
- 3 History and Social Sciences.
  - 3.1 Comprehension Reading.
  - 3.2 Language Tips:
    - 3.2.1 Spelling.
    - 3.2.2 Pronunciation.
    - 3.2.3 Grammar:
      - 3.2.3.1 Prepositions II.
      - 3.2.3.2 Verbal forms: there exists/ there exist.
  - 3.3 Activity: Studying Sources from the Perspective of Different Social Sciences.
- 4 Art History.
  - 4.1 Reading Comprehension 1.
  - 4.2 Language Tips:
    - 4.2.1 Spelling.
    - 4.2.2 Grammar:
      - 4.2.2.1 Formation of plural form.
      - 4.2.2.2 Modal Verbs.
  - 4.3 Reading Comprehension 2.
  - 4.4 Activity: Studying Art works from a Historical Perspective.
- 5 Economic History.
  - 5.1 Reading Comprehension.
  - 5.2 Language Tips:
    - 5.2.1 Spelling.
    - 5.2.2 Grammar:
      - 5.2.2.1 Comparatives and Superlatives.
      - 5.2.2.2 Word Formation.
      - 5.2.2.3 Possessive Adjective “its”
  - 5.3 Activity: Discovering Economic History through Images.
- 6 Cultural History.
  - 6.1 Comprehension Reading.
  - 6.2 Listening.
  - 6.3 Language Tips:
    - 6.3.1 Spelling.
    - 6.3.2 Vocabulary: British and American Spelling.
    - 6.3.3 Grammar:
      - 6.3.3.1 Possessive Case.
  - 6.4 Activity: Material Culture.

- 7 History of Thinking.
  - 7.1 Comprehension Reading.
  - 7.2 Language Tips.
    - 7.2.1 Spelling.
    - 7.2.2 Grammar:
      - 7.2.2.1 Conditionals.
  - 7.3 Activity: History of Thoughts and History of Ideas.
- 8 Archaeology.
  - 8.1 Comprehension Reading:
  - 8.2 Activity: Thinking of Human Culture.

## Contenidos Prácticos

La asignatura tiene un carácter teórico pero se integra igualmente un componente práctico ya que todos los contenidos incluyen ejercicios de comprensión y las actividades y controles del curso están diseñados para integrar la parte práctica que será imprescindible para cuando el alumno deba enfrentarse a textos, tanto orales como escritos, relativos a su disciplina, en lengua inglesa.

## Evaluación

El sistema de evaluación del aprendizaje de la UDIMA contempla la realización de diferentes tipos de actividades de evaluación y aprendizaje. El criterio de valoración establecido se detalla a continuación:

Actividades de aprendizaje	10%
Controles	10%
Actividades de Evaluación Continua (AEC)	20%
Examen final presencial	60%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

## Bibliografía

Materiales elaborados por la profesora.