

Ficha Técnica

Titulación:	Grado en Humanidades		
Plan BOE:	BOE número 98 de 24 de abril de 2013		
Asignatura:	Historia de las Religiones		
Módulo:	Prehistoria, Historia Antigua y Medieval		
Curso:	3º	Créditos ECTS:	6
Tipo de asignatura:	Obligatoria	Tipo de formación:	Teórica

Presentación

Se trata de recorrer la historia de la humanidad siguiendo la evolución de su dimensión religiosa y estudiando los rasgos más característicos de los diferentes sistemas, desde las religiones primitivas hasta la conciencia secularizada y crítica actual, pasando por los politeísmos antiguos, los monismos orientales y los monoteísmos de raíz judeocristiana. A través de su historia se intenta comprender la esencia de una actividad humana tan peculiar y universal como es la religión. Se pretende asimismo iniciar en las técnicas del estudio comparado.

Competencias generales y/o resultados del aprendizaje

- Adquirir los conocimientos humanísticos básicos para el desarrollo de una actividad profesional en el ámbito de la Historia.
- Emplear adecuadamente las técnicas informáticas y cibernéticas, así como las fuentes de información y los recursos esenciales para la investigación histórica.
- Manejar con propiedad los tecnicismos propios de la disciplina.
- Conocer las técnicas de historiador para solucionar problemas derivados de los anacronismos y la manipulación de las fuentes.
- Conocer los métodos y técnicas del historiador, en general, y del historiador de las religiones, en particular.
- Formar al alumno en el conocimiento de la evolución de las formas de pensamiento religioso.
- Identificar las distintas tendencias de pensamiento religioso y los complejos culturales a los que se vinculan.
- Analizar aspectos sociales y simbólicos implícitos en los diversos sistemas religiosos que se han sucedido a lo largo de la historia humana.
- Comprender, con espíritu crítico, los procesos de cambio socio-político que condicionaron la aparición y desarrollo de las distintas formas de pensamiento religioso.
- Fomentar el espíritu crítico y la capacidad de síntesis.
- Expresarse con propiedad y aceptable nivel dialéctico tanto a nivel oral como escrito.
- Capacidad de analizar el comportamiento humano y social.
- Saber analizar y comentar fuentes históricas.

Contenidos Didácticos

- 1 Los orígenes de la religión.
- 2 La religión en el antiguo Medio Oriente.
- 3 Las religiones de la India.
- 4 La religión en China y Japón.

- 5 El zoroastrismo y el judaísmo.
- 6 Las religiones de Grecia y Roma.
- 7 El cristianismo y el islam.
- 8 El estudio de la historia de las religiones.
- 9 Un ejemplo de historia comparada de las religiones: la agricultura y los cultos de la fertilidad.
- 10 El «giro crítico».

Contenidos Prácticos

Durante el desarrollo de la asignatura se realizarán las siguientes actividades prácticas:

- Lectura comprensiva de fuentes y textos religiosos.
- Ejercicios de síntesis de las principales ideas y comportamientos religiosos.
- Redacción de ensayos en los que se expone el resultado de la propia reflexión.

Evaluación

El sistema de evaluación del aprendizaje de la UDIMA contempla la realización de diferentes tipos de actividades de evaluación y aprendizaje. El criterio de valoración establecido se detalla a continuación:

Actividades de aprendizaje	10%
Controles	10%
Actividades de Evaluación Continua (AEC)	20%
Examen final presencial	60%
TOTAL	100%

Bibliografía

E. O. James, *Historia de las religiones*, Alianza, Madrid 2013.

M. Eliade, *Tratado de historia de las religiones. Morfología y dialéctica de lo sagrado*, Madrid 2001.

M. Eliade, *Historia de las creencias y de las ideas religiosas*, 4 vols., Barcelona 2010.

J. Martín Velasco, *Introducción a al fenomenología de la religión*, Trotta, Madrid 2006.

K. H. Ohlig, *La evolución de la conciencia religiosa: La religión en la historia de la humanidad*, Herder, Barcelona 2004.

F. Díez de Velasco, *Introducción a la historia de las religiones: Hombres, ritos, dioses*, Trotta, Madrid 1998.