

Ficha Técnica

Titulación:	Grado en Humanidades		
Plan BOE:	BOE número 75 de 28 de marzo de 2012		
Asignatura:	Formación del Mundo Moderno		
Módulo:	Historia Moderna		
Curso:	3º	Créditos ECTS:	6
Tipo de asignatura:	Básica	Tipo de formación:	Teórica

Presentación

Historia moderna universal es una asignatura obligatoria de tercer curso del Grado de Humanidades. Es la materia introductoria del módulo de Historia Moderna (compuesto por otras asignaturas que abordan aspectos más específicos de este periodo) y, por lo tanto, supondrá para el alumno una primera toma de contacto con el mundo moderno: la configuración de un mundo global tras los descubrimientos de tierras antes no exploradas, el Humanismo y el Renacimiento, las Reformas religiosas, la formación de las monarquías europeas, el Absolutismo y el Parlamentarismo, la Ilustración, hasta llegar a las puertas de la Revolución de 1789.

Competencias y/o resultados del aprendizaje

- Realizar ejes cronológicos de los principales acontecimientos de la modernidad.
- Ser capaz de comentar textos, gráficos, mapas y otros materiales escritos o visuales de los siglos XVI-XVIII.
- Explicar coherentemente los rasgos constitutivos del Antiguo Régimen, realizando esquematizaciones sobre los cuerpos políticos y sociales de los diferentes Estados de Europa.
- Conocer los principales centros de producción de conocimiento de la Edad Moderna.

Contenidos Didácticos

Unidad 1. Introducción. Un mundo moderno
 Unidad 2. Europa en el mundo. Expansión y colonización
 Unidad 3. Renacimiento y Humanismo
 Unidad 4. La ruptura de la cristiandad. La Reforma
 Unidad 5. Las nuevas formas de gobierno y pensamiento político
 Unidad 6. La gran crisis europea (1598-1648)
 Unidad 7. La Europa de las grandes monarquías (1648-1715)
 Unidad 8. El mundo barroco y la revolución científica
 Unidad 9. La Ilustración y el absolutismo ilustrado
 Unidad 10. A las puertas de la Revolución.

Contenidos Prácticos

Durante el desarrollo de la asignatura se realizarán las siguientes actividades prácticas:

- Comentario de textos históricos, literarios, técnicos, biográficos, historiográficos, tratadísticos, o cualquier fragmento relacionado con el análisis histórico
- Análisis de mapas, guiados por la profesora o autónomos
- Realización de informes sobre un tema relacionado con el desarrollo de las unidades teóricas (búsqueda de información, redacción y revisión de contenidos)
- Utilización del vocabulario técnico propio de la sociedad, la cultura, las instituciones y la economía de cada periodo estudiado
- Seminarios sobre buenas prácticas en la realización de actividades (importancia del discurso académico, advertencia sobre el plagio, organización del trabajo...)

Evaluación

El sistema de evaluación del aprendizaje de la UDIMA contempla la realización de diferentes tipos de actividades de evaluación y aprendizaje. El criterio de valoración establecido se detalla a continuación:

Actividades de aprendizaje	10%
Controles	10%
Actividades de Evaluación Continua (AEC)	20%
Examen final presencial	60%
TOTAL	100%

Bibliografía

- Carrió Invernizzi, D., *Historia Universal Moderna*, UDIMA, Madrid 2012.
- Floristán, A., *Historia Moderna Universal*, Ariel, Madrid 2015.
- Hergt, M; Hilgemann, W., Kinder, H., *Atlas histórico mundial*, Akal, Madrid 2007.