

Ficha Técnica

Titulación:	Grado en Periodismo		
Plan BOE:	BOE número 71 de 24 de marzo de 2015		
Asignatura:	Historia del Mundo Grecorromano		
Módulo:	Formación Multidisciplinar		
Curso:		Créditos ECTS:	6
Tipo de asignatura:	Optativa	Tipo de formación:	Teórica y Práctica

Presentación

La asignatura “Historia del Mundo Grecorromano es la base de la Historia de Occidente. Tanto Grecia como Roma fueron el punto de partida de la civilización clásica en un escenario, la cuenca mediterránea, en el que se pusieron las bases de la cultura occidental. Entre el segundo milenio antes de Cristo y el siglo XV se gestó una identidad cuyos rasgos han ido incorporando particularidades a lo largo de las centurias. Fue en territorio heleno donde la tradición oral elevó a categoría de dioses y héroes a los protagonistas de la temprana historia griega. Nació la mitología clásica - inspiradora del panteón romano - y comenzó a estilarse un Arte cuyos cánones y reglas siguen siendo un referente hoy en día. En las poleis griegas echó a andar la democracia, la política y las disquisiciones filosóficas, creándose el caldo de cultivo idóneo para el desarrollo de disciplinas científicas como las matemáticas, la astronomía, la medicina, etc.

Si Grecia cimentó en primera instancia los caracteres identitarios de la cultura clásica, Roma consolidó y potenció el legado clásico con sus aportaciones en distintos ámbitos. La contribución de Roma se inscribe más en el plano administrativo, la organización militar, las leyes y la ingeniería. En tiempos de Roma fue implantado un calendario de alcance casi universal y el latín, su lengua, actuó de catalizador, aglutinante y transmisor de aquellas señas de identidad emanadas de la civilización clásica. La evolución del latín dio como resultado las posteriores lenguas románicas. La escritura romana, importada de los griegos, introdujo el alfabeto actual, utilizado en toda la Europa occidental y América.

En términos sociológicos, Grecia estableció el principio de la libertad y Roma el principio del orden, que devino en el posterior desarrollo del derecho romano. Pero también algunos fenómenos extendidos entre los clásicos – como el caso de la esclavitud - se revelaron como nocivos o contradictorios en sus respectivos contextos históricos. Con todo, la proyección de la cultura clásica es tal en la sociedad occidental que ningún período de la Historia ha sido tan imitado ni redescubierto.

Competencias y/o resultados del aprendizaje

- Capacidad y habilidad para utilizar las tecnologías y técnicas informativas y comunicativas, en los distintos medios o sistemas mediáticos combinados e interactivos.
- Capacidad de análisis y síntesis.
- Aprendizaje autónomo.

Contenidos Didácticos

1. Grecia: introducción, marco geográfico y recursos
 1. 1. La Edad del Bronce en el Egeo (3.000-1.100 a. C.). Aproximación y planteamientos teóricos
 1. 2. Bronce Antiguo en el Egeo (3.000-2.000 a. C.)
 1. 3. Bronce Medio en el Egeo (2.000-1.700 a. C.)
 1. 4. Bronce Final en el Egeo (1.700-1.100 a. C.)
 1. 5. Civilización micénica. Yacimientos principales (1.600-1.100 a. C.)
 1. 6. Organización política, administrativa y social. Las tablillas como fuentes
2. La Edad Oscura. Una etapa en manos de dos historiadores: Homero y Hesíodo
 2. 1. La Grecia arcaica. Origen y evolución de un nuevo concepto socio-geográfico: la Polis
 2. 2. La colonización griega (VIII-VI a. C.)
 2. 3. La tiranía en época arcaica
 2. 4. Religión y cultos
3. Grecia en la época clásica. La amenaza persa
 3. 1. Imperio persa: organización y religión
 3. 2. Las Guerras Médicas. Cronograma histórico-bélico (500-479 a. C.)
 3. 3. Las Guerras del Peloponeso (431-404 a. C.). Desarrollo histórico
 3. 4. Consecuencias de la Guerra. La decadencia de las poleis y el ascenso de dos nuevas potencias en el mapa griego: Tebas y Tesalia
4. Macedonia: un imperio en potencia
 4. 1. Magna Grecia: las tiranías sicilianas (540-337 a. C.)
 4. 2. La sociedad griega en época clásica
 4. 3. La economía griega en época clásica
 4. 4. La Grecia clásica a través de la Literatura y el Arte
5. Génesis y desarrollo del helenismo
 5. 1. Macedonia: del reino de Filipo II al Imperio de Alejandro
 5. 2. La gran obra de Alejandro: monarquía y administración
 5. 3. La Magna Grecia en la época de los Diádocos
 5. 4. El mundo helenístico en tiempos de Ptolomeo II Filadelfo (276-246 a. C.)
 5. 5. El mundo helenístico antes de Roma (246-229 a. C.)
 5. 6. El mundo helenístico ante una nueva potencia: Roma (229-188 a. C.)
 5. 7. Consolidación de Roma en el mediterráneo oriental: la conquista de Grecia (188-146 a. C.)
 5. 8. La agonía de los reinos helenísticos. Dos siglos a la deriva (II-I a. C.)
 5. 9. Estado, sociedad y economía en el mundo helenístico
 5. 10. Cultura, ciencia y religión en el mundo helenístico
6. 1. Roma: introducción y marco geográfico
 6. 2. Neolítico y Edad del Bronce en la península itálica (VI-II milenio a. C.)
 6. 3. La indoeuropeización de Italia

6. 4. Culturas de la Edad del Hierro en la península itálica
6. 5. Griegos en Italia: una colonización temprana
6. 6. Etruscos: el relevo de la cultura villanoviana
6. 7. La sociedad etrusca
6. 8. Religión y arte etruscos
6. 9. Orígenes y mito de Roma
6. 10. La monarquía en Roma (753-509 a. C.)
6. 11. Los primeros tiempos de la república romana. Patricios y plebeyos
6. 12. Evolución del conflicto social (494- 287 a. C.)
6. 13. Nobilitas patricio-plebeya
6. 14. Guerra y conquista de la península itálica
6. 15. Sociedad e instituciones romanas entre los siglos V y III a. C.
6. 16. La península itálica tras la expansión romana
7. 1. Cartago y Roma, dos potencias para un mismo escenario: el Mediterráneo Occidental. Primera Guerra Púnica
 7. 2. Segunda Guerra Púnica (218-201 a. C.)
 7. 3. Expansión de Roma por el Mediterráneo. El imperialismo romano
 7. 4. Sociedad, economía, religión y cultura en época republicana en los siglos III-II antes de Cristo
 7. 5. Roma y los efectos secundarios de la expansión. Crisis de la República
 7. 6. Efervescencia social y política a las puertas del siglo I antes de Cristo. Populares y Optimates
8. 1. El comienzo del deterioro republicano: los aliados itálicos en rebeldía, la guerra contra Mitrídates y la dictadura de Sila (100-78 a. C.)
 8. 2. Desintegración de la República. La era de Pompeyo (78-52 a. C.)
 8. 3. Fin de la aventura republicana. Guerra civil y monarquía de César (52-31 a. C.)
 8. 4. Augusto, primer emperador de Roma (31 a. C.-14 d. C.)
9. 1. Dos dinastías para un siglo: julio-claudios y flavios (14-96 d. C.)
 9. 2. La edad dorada del Imperio. De Nerva a Cómodo (96-192 d. C.)
 9. 3. Sociedad, urbanismo, economía, cultura y religión durante la época altoimperial. Siglos I y II
10. 1. La dinastía de los Severos (193-235). Los primeros síntomas de un imperio en descomposición
 10. 2. Crisis del siglo III (235-284). La deriva romana
 10. 3. Economía, sociedad, cultura y religión. Siglo III
 10. 4. Diocleciano y la reforma del Imperio (284-305)
 10. 5. De Constantino el Grande a Juliano el Apóstata (306-363)
 10. 6. Últimos coletazos del Imperio Romano de Occidente: de Joviano a Rómulo Augústulo (363-476)
 10. 7. Economía, sociedad, religión y cultura durante el Bajo Imperio

Contenidos Prácticos

Durante el desarrollo de la asignatura se realizarán las siguientes actividades prácticas:

- Entrega de breve reflexión sobre “expediciones y colonización griega en época arcaica”
- Prueba de identificación de formas y funciones de cultura material griega (cerámica)
- Confección de un mapa con las regiones y ciudades más importantes de la Historia de Roma
- Foro de debate sobre “La antigüedad en el lenguaje moderno”

Evaluación

El sistema de evaluación del aprendizaje de la UDIMA contempla la realización de diferentes tipos de actividades de evaluación y aprendizaje. El criterio de valoración establecido se detalla a continuación:

Actividades de aprendizaje	10%
Controles	10%
Actividades de Evaluación Continua (AEC)	20%
Examen final presencial	60%
TOTAL	100%

Bibliografía

- CAMERON, A.: *El Bajo Imperio Romano: 284-430 d. C.*, Madrid, 2001.
- DOMÍNGUEZ MONEDERO, A. J.: *La polis y la expansión colonial griega, siglos VIII-VI a. C.*, Madrid, 1991.
- ESPINOSA RUIZ, U.: *Los Severos*, Madrid, 1991.
- FERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, G.: *La política religiosa de Diocleciano y las causas de la Gran Persecución*, Murcia, 2010.
- FORNIS, C.: *Grecia exhausta: ensayo sobre la guerra de Corinto (395-386 a. C.)*, Göttingen, 2008.
- PLÁCIDO, D.: *La sociedad ateniense*, Barcelona, 1997.
- STRAUSS, B.: *La batalla de Salamina*, Barcelona, 2006.