

Ficha Técnica

Titulación:	Grado en Magisterio en Educación Infantil		
Plan BOE:	BOE de 24 de diciembre de 2015		
Asignatura:	Psicomotricidad Infantil		
Módulo:	Aprendizaje de la Expresión Corporal		
Curso:	1º	Créditos ECTS:	6
Tipo de asignatura:	Básica	Tipo de formación:	Teórica

Presentación

La asignatura Psicomotricidad Infantil trata de dar a conocer a los futuros docentes, cuáles son las bases teóricas generales de la psicomotricidad y qué importancia tienen en los procesos de maduración y aprendizaje del niño. El maestro de educación infantil debe conocer el proceso de desarrollo psicomotor en las diferentes edades y saber diferenciar cuáles son los componentes básicos que lo integran. Se estudiará el esquema corporal y sus componentes, así como la adquisición de éstos, las conductas neuromotrices y la organización perceptiva. Dichos conocimientos facilitarán el posterior uso de herramientas e instrumentos de exploración psicomotriz que ofrezcan una evaluación sobre los posibles trastornos psicomotores o dificultades de aprendizaje, y aporten información sobre qué aspectos deben ser potenciados en el diseño y puesta en práctica de estrategias de intervención psicomotriz a nivel de aula.

Previamente a cursar esta asignatura se recomienda cursar Didáctica e Innovación Curricular en Educación Infantil.

Competencias generales

- CG1. Capacidad para conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
- CG2. Capacidad para promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
- CG3. Capacidad para diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.
- CG11. Capacidad para reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente, adquiriendo hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.

Competencias específicas

- CG23. Capacidad para saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.
- CG64. Capacidad para conocer los fundamentos de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- CG65. Capacidad para elaborar propuestas didácticas que fomenten las habilidades motrices y la creatividad.

Competencias transversales

- CG5. Capacidad para la toma de decisiones.
- CG6. Aprendizaje autónomo.
- CG7. Capacidad para fomentar la creatividad, iniciativa y la proactividad.
- CG9. Capacidad de trabajo en equipo con especial énfasis en equipos interdisciplinares.

Resultados del aprendizaje

- Conocer los fundamentos de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- Crear proyectos didácticos de interés en el medio natural, social y cultural a través de la educación física.
- Diseñar actividades que favorezcan el desarrollo motriz y la creatividad a través de la actividad lúdica.
- Conocer los principales trastornos psicomotores y las pautas de intervención.

Contenidos Didácticos

1. Psicomotricidad: bases teóricas generales y educación
 - 1.1. Introducción. La psicomotricidad en el currículum de formación del maestro
 - 1.2. Introducción al concepto de psicomotricidad
 - 1.3. Bases teóricas generales
 - 1.4. Definiciones
 - 1.5. Objetivos de la educación psicomotriz
 - 1.6. Desarrollo físico y psicomotor en el niño
 - 1.6.1. Algunas nociones sobre el desarrollo orgánico
 - 1.6.2. Bases del desarrollo psicomotor
 - 1.6.3. Desarrollo del control postural
 - 1.6.4. Desarrollo físico y progresos en el autocontrol del niño en Educación Infantil
 - 1.6.5. Hacia el dominio psicomotor en el niño de Educación Infantil
 - 1.6.6. Desarrollo motor del niño en Educación Primaria
 - 1.7. Psicomotricidad y educación
 - 1.7.1. Obstáculos a la educación psicomotriz en el contexto escolar
2. Concepciones de la educación psicomotriz
 - 2.1. Introducción
 - 2.2. Breve reseña histórica
 - 2.3. Concepciones de la educación psicomotriz en Francia
 - 2.3.1. La concepción de Guilmain-Wallon
 - 2.3.2. La concepción psiquiátrica: Ajuriaguerra
 - 2.3.3. La concepción psicopedagógica: Picq y Vayer
 - 2.3.4. La concepción psicocinética: Le Boulch
 - 2.3.5. La concepción dinámica-vivencial de Lapierre y Aucouturier
 - 2.3.6. Ventajas e inconvenientes de las dos propuestas metodológicas
 - 2.3.7. La metodología globalizada
 - 2.4. Concepciones de la educación psicomotriz en otros países
 - 2.4.1. Desarrollo de la psicomotricidad en Alemania
 - 2.4.2. Desarrollo de la psicomotricidad en Dinamarca y en otros países europeos
 - 2.4.3. Desarrollo de la psicomotricidad en España
3. Esquema corporal
 - 3.1. Introducción
 - 3.2. Definición

- 3.3. Etapas en la evolución del esquema corporal
- 3.4. Elementos integrantes del esquema corporal
 - 3.4.1. El control tónico-postural y relajatorio
 - 3.4.2. El equilibrio o control postural
 - 3.4.3. La coordinación psicomotriz
 - 3.4.4. El control respiratorio
- 3.5. Evaluación del esquema corporal
 - 3.5.1. Conocimiento de las partes del cuerpo
 - 3.5.2. Evaluación de los elementos integrantes del esquema corporal
- 4. Las conductas neuromotrices: paratonía, sincinesia y lateralidad
 - 4.1. Introducción
 - 4.2. Paratonía
 - 4.3. Sincinesia
 - 4.4. Lateralidad
 - 4.4.1. Definición
 - 4.4.2. Evolución de la lateralidad
 - 4.4.3. Tipos de lateralidad
 - 4.4.4. Origen de la lateralidad
 - 4.4.5. Criterios educativos para establecer la lateralidad
 - 4.4.6. Evaluación de la preferencia lateral: mano, ojo, pie
 - 4.4.7. Lateralidad y lectoescritura
- 5. La estructuración espacial
 - 5.1. Introducción
 - 5.2. La percepción espacial
 - 5.2.1. La orientación espacial
 - 5.2.2. La organización espacial
 - 5.3. Evolución de la construcción del espacio en el niño
 - 5.3.1. Adquisición y dominio del espacio
 - 5.3.2. Cognición espacial y desarrollo cognitivo
 - 5.4. Evaluación de la organización espacial
 - 5.4.1. Evaluación del dominio de la estructuración espacial
 - 5.4.2. Organización espacial
 - 5.5. El espacio y los aprendizajes escolares
- 6. La estructuración temporal
 - 6.1. Introducción
 - 6.2. La percepción temporal
 - 6.2.1. Estructuración temporal
 - 6.2.2. Orientación y organización temporal
 - 6.3. Evolución de la construcción del tiempo en el niño
 - 6.4. Evaluación de la organización temporal
 - 6.4.1. Estructuración temporal
 - 6.4.2. Prueba de ritmo
 - 6.5. El tiempo y los aprendizajes escolares
- 7. Organización perceptiva
 - 7.1. Introducción
 - 7.2. La organización perceptiva: aproximación conceptual
 - 7.3. Desarrollo perceptivo-motor
 - 7.3.1. Etapas en su evolución

- 7.3.2. Áreas o campos del desarrollo perceptivo-motor. Actividades
- 7.3.3. Implicaciones educativas del desarrollo perceptivo-motor
- 7.3.4. Recomendaciones generales para su enseñanza
- 7.3.5. Valoración del desarrollo perceptivo-motor
- 7.4. Percepción visual
 - 7.4.1. Concepto
 - 7.4.2. Desarrollo de la percepción visual
 - 7.4.3. Áreas o campos de la percepción visual
 - 7.4.4. Implicaciones educativas de la percepción visual
 - 7.4.5. Recomendaciones generales para su enseñanza
 - 7.4.6. Valoración de la percepción visual
- 7.5. Percepción auditiva
 - 7.5.1. Concepto
 - 7.5.2. Desarrollo de la percepción auditiva
 - 7.5.3. Áreas o campos de la percepción auditiva
 - 7.5.4. Incidencias en los aprendizajes básicos de una incorrecta percepción auditiva
 - 7.5.5. Recomendaciones generales para su enseñanza
 - 7.5.6. Valoración de la percepción auditiva
- 8. Atención a la Diversidad y trastornos psicomotores
 - 8.1. Introducción a la Atención a la Diversidad en la etapa de Educación Infantil
 - 8.1.1. Necesidades educativas que suelen presentar los alumnos de Educación Infantil
 - 8.1.2. Medidas educativas
 - 8.2. La Atención a la Diversidad en psicomotricidad infantil
 - 8.2.1. Discapacidad motórica
 - 8.3. Introducción a los trastornos psicomotores
 - 8.4. Trastorno del esquema corporal
 - 8.5. el esquema corporal: alteraciones de los aspectos que integran la psicomotricidad
 - 8.5.1. Trastornos de la lateralidad
 - 8.5.2. Trastorno de la estructuración espacio-temporal
 - 8.6. Síntomas concomitantes a las alteraciones del esquema corporal
 - 8.6.1. Dispraxias
 - 8.6.2. Inestabilidad psicomotriz
 - 8.6.3. Debilidad motriz
 - 8.6.4. Hábitos y descargas motrices
- 9. Diagnóstico y valoración de la psicomotricidad, y metodología psicomotriz
 - 9.1. Introducción al diagnóstico y valoración de la psicomotricidad
 - 9.2. Escala de evaluación de la psicomotricidad en Preescolar de De la Cruz y Mazaira (3 a 6 años)
 - 9.2.1. Material
 - 9.2.2. Procedimiento
 - 9.2.3. Valoración e interpretación
 - 9.2.4. Perfil psicomotor
 - 9.3. Test de evaluación de la habilidad motora de Ortega y Blázquez (6-8 años)
 - 9.3.1. Material
 - 9.3.2. Procedimiento
 - 9.3.3. Valoración e interpretación
 - 9.4. Introducción a la metodología psicomotriz
 - 9.5. Consideraciones metodológicas para la realización de la práctica psicomotriz
 - 9.5.1. La educación psicomotriz adaptada a la propia evolución y desarrollo del niño
 - 9.5.2. Instrumentos de apoyo de la educación psicomotriz
 - 9.6. Planificación de las sesiones de psicomotricidad

- 9.6.1. Plan general
- 9.6.2. Fases
- 9.7. Ejemplo práctico del desarrollo de una sesión psicomotriz
 - 9.7.1. Introducción
 - 9.7.2. Núcleos psicomotores a estudiar
 - 9.7.3. Selección de contenidos curriculares
 - 9.7.4. Formulación de objetivos psicomotores
 - 9.7.5. Formulación de objetivos curriculares
 - 9.7.6. Metodología a utilizar
 - 9.7.7. Desarrollo de las actividades psicomotrices distribuidas en la sesión con sus respectivas fases
 - 9.7.8. Conclusiones generales de la práctica realizada
- 10. Psicomotricidad y dificultades del aprendizaje de la lectoescritura
 - 10.1. Introducción
 - 10.2. Dificultades en el aprendizaje de la lectura, la escritura y el cálculo
 - 10.2.1. Dixlesia
 - 10.2.2. Disgrafía
 - 10.2.3. Disortografía
 - 10.2.4. Discalculia

Contenidos Prácticos

Durante el desarrollo de la asignatura se realizarán las siguientes actividades prácticas:

- Actividades de análisis crítico sobre diverso material audiovisual y propuesta de ejercicios psicomotores en situaciones concretas
- Diseño y propuesta de actuación docente para una clase de psicomotricidad
- Análisis de casos prácticos para la valoración de las herramientas empleadas y la actuación docente

Evaluación

El sistema de evaluación del aprendizaje de la UDIMA contempla la realización de diferentes tipos de actividades de evaluación y aprendizaje. El criterio de valoración establecido se detalla a continuación:

Actividades de aprendizaje	10%
Controles	10%
Actividades de Evaluación Continua (AEC)	20%
Examen final presencial	60%
TOTAL	100%

Bibliografía

- Alcudia, R., Del Carmen, M., Gavilán, P., Gimeno Sacristán, J., Giné, N., López Rodríguez, F., Montón, M.J., Onrubia, J., Pérez Pérez, C., Sanmartí, N., Sentís, F., Tirado, V. y Viera, A. Ma. (2000) *Atención a la Diversidad. Claves para la innovación educativa*. Barcelona: GRAÓ. Editorial Laboratorio Educativo.
- Del Carmen, M. y Viera, A.Ma. (2000). La atención a la diversidad en educación infantil: los rincones. *Aula de Innovación Educativa*, 90.
- Lewis, V. (1991) *Desarrollo y Déficit*. Barcelona: Ed. Paidós
- López González, P. y García del Olmo, M. (1997). *El área de Educación Física y el alumnado con*

discapacidad motora. Ministerio de Educación y Cultura. Madrid: Centro de publicaciones. Secretaría General Técnica.

- Marchesi, A. (1991). *Desarrollo psicológico y educación I*. Madrid: Alianza Editorial.
- Martín Betanzos, J. (2007). *Guía para la evaluación, orientación y atención a los alumnos discapacitados motóricos en centros ordinarios*. Madrid: Editorial EOS
- Martín, D. (2008). *Psicomotricidad e intervención educativa*. Ed: Pirámide.
- Silvia Salinas, S. (2004). *Atención a la diversidad en Educación Infantil. Necesidades educativas: Guía de actuación para docentes*. Vigo: IdeasPropias.
- Soro, E. (1994). La escuela y los alumnos con discapacidad motriz. *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 22, 23-35.
- Wang, M.C. (2001). *Atención a la diversidad del alumnado*. Madrid: Narcea.