

Ficha Técnica

Titulación:	Grado en Magisterio de Educación Primaria		
Plan BOE:	BOE de 24 de diciembre de 2015		
Asignatura:	Didáctica de la Lengua y la Literatura		
Módulo:	Enseñanza y Aprendizaje de las Lenguas en Educación Primaria		
Curso:	4º	Créditos ECTS:	6
Tipo de asignatura:	Obligatoria	Tipo de formación:	Teórica

Presentación

La asignatura Didáctica de la Lengua y la literatura propone una reflexión sobre un área de conocimiento fundamental en el sistema educativo. Ofrece, además, una perspectiva crítico-comunicativa sobre la enseñanza de la lengua y la literatura y desarrolla los conceptos clave que todo docente e investigador debe conocer para poder ejercer de modo óptimo su labor.

El interés de la asignatura reside en el desarrollo de contenidos, estrategias y procedimientos didácticos, siempre a partir del conocimiento de la materia. Se incorporan propuestas concretas para la enseñanza y aprendizaje de los principales temas que afectan al desarrollo de la competencia comunicativa, tanto oral como escrita, al de la educación literaria y al fomento de la lectura.

Las distintas partes de la asignatura suscitarán nuevas vías de pensamiento e investigación a la vez que se convierten en útiles contenidos para el ejercicio de la enseñanza de la lengua y la literatura.

Antes de matricular la asignatura, verifique los posibles requisitos que pueda tener dentro de su plan. Esta información la encontrará en la pestaña "Plan de estudios" del plan correspondiente.

Competencias Generales

- CG1. Capacidad para conocer y desarrollar las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesamientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
- CG2. Capacidad para diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- CG10. Capacidad para reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente, adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

Competencias Específicas

- CE44. Capacidad para comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
- CE46. Capacidad para conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
- CE47. Capacidad para conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
- CE48. Capacidad para diseñar actividades que fomenten la lectura y animen a escribir.
- CE51. Capacidad para desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lenguas y la literatura mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Competencias Transversales

- CT1. Comunicación verbal y escrita para transmitir ideas y decisiones con claridad y rigor en la exposición.
- CT2. Resolución de problemas surgidos en el ejercicio profesional.

Resultados de Aprendizaje

- Conocer el currículo escolar para las áreas de Lengua Castellana y Literatura que se define para esta etapa.
- Diseñar, planificar y evaluar los procesos de enseñanza aprendizaje de las lenguas y la literatura en la etapa de Educación Primaria.
- Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
- Diseñar actividades que fomenten la lectura y animen a escribir.
- Diseñar e implementar proyectos de trabajo que vehiculen el proceso de enseñanza y aprendizaje de las lenguas, de modo que promuevan el desarrollo de las competencias lingüísticas y gramaticales en los alumnos.
- Conocer y aplicar las metodologías de enseñanza de la lengua castellana adecuadas a la etapa de Educación Primaria y a las características y necesidades de los alumnos.

Contenidos Didácticos

1. Principios generales y cuestiones metodológicas
 - 1.1 Fundamentos de la Didáctica de la Lengua y la Literatura
 - 1.1.1 Integración en la enseñanza de la Lengua y la Literatura
 - 1.1.2 Interdisciplinariedad
 - 1.1.2.1 Perspectivas teóricas
 - 1.1.2.2 Perspectivas metodológicas
 - 1.1.3 Objetivos de la asignatura Didáctica de la lengua y la literatura
 - 1.1.4 Selección de contenidos
 - 1.1.4.1 Contenidos de DLL
 - 1.1.4.2 Contenidos de la asignatura de Lengua y Literatura para Primaria
 - 1.1.5 Requisitos del profesor de Lengua y Literatura
 - 1.1.5.1 Formación
 - 1.1.5.2 Docencia
 - 1.1.5.3 Investigación
 - 1.2 Contenidos, recursos y materiales curriculares
 - 1.2.1 Contenidos
 - 1.2.1.1 Desarrollo de la expresión oral
 - 1.2.1.2 Fomento de la lectura
 - 1.2.1.3 Incorporación de las TIC
 - 1.2.1.4 Impulso de la investigación en el aula
 - 1.2.2 Recursos didácticos
 - 1.2.2.1 Metodología
 - 1.2.2.2 Centros de recursos web
 - 1.2.3 Materiales curriculares
 - 1.2.3.1 Teoría: apuntes, esquemas, programaciones didácticas
 - 1.2.3.2 Prácticas: ejercicios, trabajos escolares, exámenes
2. La Didáctica de la Lengua y la Literatura en la diversidad cultural
 - 2.1 Modelos de educación lingüística y literaria en el contexto de lenguas en contacto
 - 2.1.1 Bilingüismo y diglosia
 - 2.1.2 Lenguas y dialectos de España
 - 2.1.3 Ejercicios para el estudio de las variaciones diatópicas del español con aplicaciones TIC.

- 2.1.4 Enseñanza del español como segunda lengua
- 2.2. Atención a la diversidad
- 3. Didáctica de la Lengua (I). La comprensión oral y la comprensión escrita
 - 3.1 La comprensión oral y la comprensión escrita
 - 3.1.1 Diferencias entre la comprensión oral y la comprensión escrita
 - 3.1.2 La comprensión oral
 - 3.1.2.1 Tipos de textos orales
 - 3.1.2.2 El lenguaje no verbal
 - 3.1.2.3 Tipología de actividades de comprensión oral
 - 3.1.2.4 Estrategias didácticas: canales de comunicación
 - 3.1.3 La comprensión escrita
 - 3.1.3.1 Aprender a leer
 - 3.1.3.2 El proceso de recepción lectora
 - 3.1.3.3 Tipos de textos escritos
 - 3.1.3.4 Tipología de actividades de comprensión escrita
 - 3.1.3.5 Estrategias didácticas: canales de comunicación
- 4. Didáctica de la Lengua (II). Didáctica para el desarrollo de la expresión oral y escrita
 - 4.1 Didáctica para el desarrollo de la expresión oral
 - 4.1.1 Características del discurso oral
 - 4.1.2 Desarrollo de la expresión oral
 - 4.1.3 Metodología, estrategias y técnicas
 - 4.1.4 Los géneros orales
 - 4.1.5 Tipología de actividades
 - 4.2 Didáctica para el desarrollo de la expresión escrita
 - 4.2.1 Características del lenguaje escrito
 - 4.2.2 Desarrollo de la expresión escrita
 - 4.2.3 Metodología, estrategias y técnicas
 - 4.2.4 Los géneros escritos
 - 4.2.5 Tipología de actividades
- 5. Didáctica de la Lengua (III). Didáctica del léxico y de la gramática
 - 5.1 Didáctica del léxico
 - 5.1.1 La adquisición del léxico
 - 5.1.2 La enseñanza del léxico
 - 5.1.3 El uso del diccionario
 - 5.1.4 Metodología
 - 5.1.5 Tipología de actividades
 - 5.2 Didáctica de la gramática
 - 5.2.1 Historia de la Lingüística
 - 5.2.2 Historia de la Gramática
 - 5.2.3 Tipos de gramática
 - 5.2.4 Teoría y práctica gramatical
 - 5.2.5 Metodología
 - 5.2.6 Tipología de actividades
- 6. Didáctica de la Literatura (I)
 - 6.1 La educación literaria
 - 6.1.1 Modelos didácticos de la enseñanza de la literatura
 - 6.1.2 La historia de la Literatura
 - 6.1.3 Modelos de creación literaria
 - 6.1.4 Teoría literaria y Didáctica de la Literatura
 - 6.1.5 Tipología de actividades
 - 6.2 Literatura infantil y juvenil
 - 6.2.1 Caracterización de la LIJ

- 6.2.2 Corrientes de la LIJ
- 6.2.3 Géneros
- 6.2.4 Selección de lecturas
- 6.2.5 Técnicas de creación y recreación: metodología y actividades
- 7. Didáctica de la Literatura (II)
 - 7.1 Animación a la lectura
 - 7.1.1 Aprendizaje lector y literario en la escuela
 - 7.1.2 Lectura por placer, lectura por deber
 - 7.1.3 Estrategias de lectura y para promover la lectura
 - 7.1.4 La biblioteca, un espacio abierto y dinámico
 - 7.1.5 Internet, la otra biblioteca
 - 7.1.6 Me gusta leer: tipología de actividades
 - 7.2 El lenguaje poético
 - 7.2.1 La literariedad
 - 7.2.2 El lenguaje poético de los géneros literarios
 - 7.2.3 Métrica
 - 7.2.4 Técnicas literarias
 - 7.2.5 Metodología didáctica
 - 7.2.6 Tipología de Actividades
- 8. Didáctica de la Literatura (III)
 - 8.1 Estrategias didácticas para la enseñanza de la literatura
 - 8.1.1 Procedimientos, destrezas y habilidades
 - 8.1.2 Poesía y canción
 - 8.1.3 Leer y editar cuentos
 - 8.1.4 El teatro en la escuela
 - 8.1.5 El taller de literatura
 - 8.1.6 Las rutas literarias: en busca del tesoro
- 9. Recursos para la investigación en la DLL
 - 9.1 El uso didáctico de las TIC
 - 9.1.1 Metodología interactiva
 - 9.1.2 Aprender en la Red: proceso cognitivo
 - 9.1.3 Escribir con las TIC
 - 9.1.4 Comunicar en la Red
 - 9.2 La investigación en la Didáctica de la Lengua y la Literatura
 - 9.2.1 Modalidades y ámbitos de la investigación de DLL
 - 9.2.2 Proyectos de investigación
 - 9.2.3 La tutoría: aprender investigando
 - 9.2.4 El prácticum como período de investigación
- 10. La evaluación
 - 10.1 ¿Por qué evaluar y qué evaluar?
 - 10.2 Evaluar no es calificar
 - 10.3 Ámbitos de evaluación en el área de LL
 - 10.4 Criterios e instrumentos de evaluación
 - 10.5 Conclusión: reflexiones sobre la práctica evaluadora

Contenidos Prácticos

Durante el desarrollo de la asignatura se realizarán las siguientes actividades prácticas:

- Actividades de Aprendizaje. Actividad relacionada con alguno de los contenidos metodológicos de la lengua y la literatura.
- Actividades de Evaluación Continua. Actividad relacionada con la didáctica de la lengua y la literatura.

Evaluación

El sistema de evaluación del aprendizaje de la UDIMA contempla la realización de diferentes tipos de actividades de evaluación y aprendizaje. El criterio de valoración establecido se detalla a continuación:

Actividades de aprendizaje	10%
Controles	10%
Actividades de Evaluación Continua (AEC)	20%
Examen final presencial	60%
TOTAL	100%

Bibliografía

- Camps, A. (Coords.). (2001). *El aula como espacio de investigación y reflexión*. Barcelona: Graó.
- Cassany, D. (1999). *Construir la escritura*. Barcelona: Paidós.
- Cassany, D., Luna, M. y Sanaz, G. (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- Cerrillo, P. C. (2007). *Literatura Infantil y juvenil y educación literaria*. Barcelona: Octaedro.
- Colomer, T. (1999). *Introducción a la literatura infantil y juvenil*. Madrid: Síntesis Educación.
- López Valero, A. y Encabo Fernández, E. (2013). *Fundamentos didácticos de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Síntesis.
- Martín Vegas, R. (2009). *Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Síntesis.
- Mendoza, A. (Coord). (2003). *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Prentice-Hall.
- Mendoda, A., López Valero, A. y Martos, E. (1996) *Didáctica de la lengua para enseñanza primaria y secundaria*. Madrid: Akal
- Núñez, G. y Campos, M. (2005). *Cómo nos enseñaron a leer*. Madrid: Akal.
- Prado, J. (2004). *Didáctica de la Lengua y la Literatura para educar en el siglo XXI*. Madrid: La Muralla.
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.
- Zayas, F. (2012). *La competencia lectora según PISA. Reflexiones y orientaciones didácticas*. Barcelona: Graó.