

## Ficha Técnica

<b>Titulación:</b>	Grado en Magisterio de Educación Primaria		
<b>Plan BOE:</b>	BOE de 24 de diciembre de 2015		
<b>Asignatura:</b>	Conocimiento del Medio Social y Cultural		
<b>Módulo:</b>	Enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales en Educación Primaria		
<b>Curso:</b>	3º	<b>Créditos ECTS:</b>	6
<b>Tipo de asignatura:</b>	Obligatoria	<b>Tipo de formación:</b>	Teórica

## Presentación

La asignatura de Conocimiento del Medio Social y Cultural ofrece al alumnado una visión global de los principales ámbitos que componen las Ciencias Sociales. Para ello, se plantea la asignatura en cuatro bloques que son necesarios para el desempeño de la labor docente en la Educación Primaria: en el primero se plantea el estudio de los conceptos básicos de Geografía; el segundo bloque ofrece una visión panorámica de la Historia Antigua, Medieval y Moderna; el tercero se centra con más detalle en la sociedad contemporánea; finalmente, el cuarto bloque presenta la situación económica y política actual.

## Competencias y/o resultados del aprendizaje

### Competencias Generales:

- CG1. Capacidad para conocer y desarrollar las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
- CG3. Capacidad para abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües; fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.
- CG8. Capacidad para mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones, sociales, públicas y privadas.

### Competencias específicas:

- CE31. Capacidad para comprender los principios básicos de las Ciencias Sociales.
- CE32. Capacidad para conocer el currículo de las Ciencias Sociales.
- CE33. Capacidad para integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
- CE35. Capacidad para valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
- CE36. Capacidad para conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

### Competencias transversales:

- CT1. Comunicación verbal y escrita para transmitir ideas y decisiones con claridad y rigor en la exposición.
- CT4. Razonamiento crítico y deductivo.

#### Resultados de aprendizaje:

- Comprender los principios básicos de las ciencias sociales.
- Diseñar, aplicar y evaluar programaciones didácticas de acuerdo al Currículum establecido para las Ciencias Sociales en la etapa de Primaria.
- Diseñar actividades que promuevan aspectos relacionados con la ciudadanía democrática, la convivencia, la resolución de conflictos y el respeto a la diversidad.
- Diseñar situaciones de aprendizaje que integren el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.

## Contenidos Didácticos

- 1 La relación con el medio
  - 1.1 La Tierra
  - 1.2 Nuestros paisajes: la dinámica climática
  - 1.3 Nuestros mares y continentes
  - 1.4 El país donde vivimos
  - 1.5 Sistema de representación y orientación espacial
  - 1.6 El hombre modifica el medio
  - 1.7 El aprovechamiento de los recursos
  - 1.8 Las fuentes de energía
  - 1.9 La problemática medioambiental
- 2 La población
  - 2.1 Evolución y distribución de la población
  - 2.2 El movimiento de la población
  - 2.3 La estructura de la población
  - 2.4 La ocupación humana del territorio
  - 2.5 El hábitat rural
  - 2.6 El hábitat urbano
  - 2.7 Morfología y estructura de la ciudad
  - 2.8 Las ciudades del mundo actual
- 3 Los sectores productivos. Inicio de la Prehistoria
  - 3.1 Las actividades del sector primario
  - 3.2 Las actividades del sector secundario
  - 3.3 Las actividades del sector terciario
  - 3.4 Los sectores productivos en España
  - 3.5 El proceso de hominización
  - 3.6 La sociedad depredadora: el Paleolítico
  - 3.7 La primera sociedad productora: el Neolítico
  - 3.8 Las etapas finales de la Prehistoria
  - 3.9 La Prehistoria de la Península
- 4 El mundo antiguo
  - 4.1 Las primeras culturas urbanas
  - 4.2 El mundo clásico (I): rasgos comunes
  - 4.3 El mundo clásico (II): Grecia
  - 4.4 El mundo clásico (III): Roma
  - 4.5 El arte clásico
  - 4.6 La Península Ibérica en la Antigüedad
- 5 Las sociedades medievales
  - 5.1 Los reinos germánicos
  - 5.2 El Imperio bizantino
  - 5.3 El mundo islámico

- 5.4 La Europa feudal
- 5.5 El mundo europeo entre los siglos XI y XV
- 5.6 La Península Ibérica en los siglos V a X
- 5.7 La Península Ibérica en los siglos XI a XV
- 5.8 El arte medieval
- 6 El mundo moderno y la sociedad contemporánea
  - 6.1 Las grandes transformaciones del siglo XVI
  - 6.2 Europa, siglos XVI y XVIII: El Antiguo Régimen
  - 6.3 El Imperio español: esplendor y decadencia
  - 6.4 El arte del Renacimiento
  - 6.5 El arte barroco
  - 6.6 Bases ideológicas de la sociedad contemporánea
  - 6.7 La independencia de los EEUU
  - 6.8 La Revolución francesa
  - 6.9 Las revoluciones burguesas
  - 6.10 La aparición de los nacionalismos
- 7 Transformaciones y conflictos
  - 7.1 La revolución industrial
  - 7.2 La economía capitalista
  - 7.3 La sociedad de clases
  - 7.4 Las ideologías del movimiento obrero
  - 7.5 El imperialismo colonial
  - 7.6 La I Guerra Mundial
  - 7.7 La Revolución rusa
  - 7.8 La crisis de las democracias y la aparición de los fascismos
  - 7.9 La II Guerra Mundial
  - 7.10 El mundo “dividido”: la Guerra fría
  - 7.11 Los procesos de descolonización y la aparición del Tercer Mundo
  - 7.12 La superación del sistema de bloques
- 8 España Contemporánea
  - 8.1 España de 1808 a 1875: la Revolución liberal
  - 8.2 España de 1875 a 1902: la Restauración
  - 8.3 España de 1902 a 1939: la crisis de la Monarquía
  - 8.4 Las bases de la España actual
- 9 Rasgos básicos de la cultura contemporánea
  - 9.1 La revolución científica y tecnológica
  - 9.2 El arte contemporáneo
  - 9.3 La pintura contemporánea
  - 9.4 La arquitectura contemporánea
  - 9.5 La escultura contemporánea
  - 9.6 La cultura de masas
- 10 La sociedad actual
  - 10.1 Una nueva organización del mundo
  - 10.2 Desarrollo y subdesarrollo
  - 10.3 El mundo desarrollado
  - 10.4 El mundo subdesarrollado
  - 10.5 El sistema político español (I): aspectos generales
  - 10.6 El sistema político español (II): la organización general del Estado
  - 10.7 El sistema político español (III): la organización territorial
  - 10.8 España y las organizaciones internacionales

## Contenidos Prácticos

Durante el desarrollo de la asignatura se realizarán las siguientes actividades prácticas:

- Diversas propuestas de participación en foros de debate, búsqueda y elaboración de fichas de fuentes históricas, creación de un glosario de términos históricos y geográficos
- Realización de controles y simulacro del examen final
- Análisis de pirámides de población y del Currículo del área de Ciencias Sociales

## Evaluación

El sistema de evaluación del aprendizaje de la UDIMA contempla la realización de diferentes tipos de actividades de evaluación y aprendizaje. El criterio de valoración establecido se detalla a continuación:

Actividades de aprendizaje	10%
Controles	10%
Actividades de Evaluación Continua (AEC)	20%
Examen final presencial	60%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

## Bibliografía

- Herrero, C. (2005). *Geografía y Educación*. Madrid: Huerga y Fierro.
- Arostegui, J. (1995). *La investigación histórica: teoría y método*. Barcelona: Crítica.
- Domínguez, M<sup>a</sup> C. (Coord.) (2004). *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Madrid: Pearson Prentice Hall.
- Vellido, M. L. (2001). *Arte, museos y nuevas tecnologías*. Gijón: Ediciones Trea.